

Till kommunfullmäktige i
Stockholms stad

Revisionsberättelse för kulturnämnden år 2023

Vi, av kommunfullmäktige utsedda revisorer, har granskat kulturnämndens verksamhet under år 2023. Granskningen har utförts av sakkunniga som biträder revisorerna.

Nämnden ansvarar för att verksamheten bedrivs enligt kommunfullmäktiges mål, beslut och riktlinjer samt de lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten. Nämnden ansvarar också för att det finns en tillräcklig intern kontroll och återredovisning till kommunfullmäktige.

Revisorerna ansvarar för att granska verksamhet, intern kontroll och räkenskaper samt att pröva om verksamheten bedrivits enligt fullmäktiges uppdrag och mål samt de lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten. Kulturnämndens två förvaltningar, kulturförvaltningen och stadsarkivet, har båda ingått i granskningen.

Granskningen har utförts enligt kommunallagen, god revisionssed i kommunal verksamhet och stadens revisionsreglemente. Granskningen har genomförts med den inriktning och omfattning som behövs för att ge rimlig grund för bedömning och ansvarsprövning. Vi bifogar en sammanfattande redogörelse för resultatet av vår granskning.

Vi bedömer sammantaget att kulturnämnden i allt väsentligt har bedrivit verksamheten på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt.

Vi bedömer att kulturnämndens interna kontroll i huvudsak har varit tillräcklig.

Vi bedömer att räkenskaperna i allt väsentligt är upprättade i enlighet med stadens anvisningar.

Vi tillstyrker att kommunfullmäktige beviljar ansvarsfrihet för kulturnämnden och dess enskilda ledamöter.

Stockholm 25 mars 2024

Mia Sydow Mölleby

Ulf Fridebäck

Eva Aronsson

Thomas Bengtsson

Carolina Gomez Lagerlöf

Elisabeth Grahn

Björn Jansson

Lena Karlsson

Jan Larsén

Kulturnämnden

Verksamhet och ekonomi

Det ekonomiska och verksamhetsmässiga resultatet för kulturnämnden bedöms, utifrån genomförd granskning, sammantaget som i allt väsentligt tillfredsställande. Bedömningen grundar sig på om resultatet är förenligt med kommunfullmäktiges mål för verksamheten samt om lagstiftning och andra föreskrifter efterlevts.

Nämnden bidrar till att uppfylla samtliga inriktningsmål och båda förvaltningars ekonomiska utfall är i nivå med fullmäktiges budget.

Under året har revisionen genomfört en granskning av stadens arbete med att främja fysisk aktivitet hos unga. Inga väsentliga iakttagelser noterades gällande nämndens verksamhet.

Intern kontroll

Nämndens interna styrning, uppföljning och kontroll bedöms, utifrån genomförd granskning, vara i huvudsak tillräcklig. Arbetet med den interna kontrollen har under året blivit en mer integrerad del i de båda förvaltningarnas styrning och uppföljning.

Under året har revisionen granskat behörigheter och attest, löneprocessen, köp av huvudverksamhet och förtroendekänsliga poster. Granskningen av förtroendekänsliga poster visar att kulturförvaltningen behöver säkerställa att stadens regler följs vad gäller exempelvis redovisning av representation. Granskningen av löneprocessen visar att stadsarkivet behöver genomföra dokumenterade lönekontroller i enlighet med stadens regler.

Räkenskaper

Räkenskaperna bedöms i allt väsentligt vara upprättade i enlighet med stadens anvisningar.

Uppföljning av tidigare års granskningar

Revisionen har följt upp hur nämnden har hanterat de rekommendationer som lämnats i tidigare granskningar. Nämnden har delvis vidtagit åtgärder utifrån revisionens rekommendationer i föregående års granskningar. Båda förvaltningarna behöver i högre utsträckning efterleva dataskyddsförordningen och säkerställa löpande informationsklassificering.

Rapportförteckning

Årsrapport 2023 för kulturnämnden